CANNES CINÉMA

PRÊTS POUR LA FÊTE DU CINÉMA ?

COUP DE CŒUR CINÉMAS ART & ESSAI DE L'AFCAE



POMPO THE CINEPHILE

映画大好き!

UN FILM DE

TAKAYUKI HIRAO

HIROYA SHIMIZU KONOMI KOHARA RINKA OTANI AI KAKUMA AKIO OTSUKA RYUICHI KIJIMA – ORIGINAL SHOGO SUGITANI (PLAMOHUMAN) (PRODUCTION GOOD BOOK) «POMPO THE CINEPHILE» MFC GENE PIXIV SERIES KADOKAWA

REALISATION ET SCENARIO TAKAYUKI HIRAO CONCEPTION GRAPHIQUE SHINGO ADACHI DIRECTION KENJI IMURA ASSISTANT KANJI MIYAKE DIRECTION D'ANIMATION YASUHISA KATO SHINPEI TOMOOKA NAOHIRO OSUGI DIRECTION ARTISTIQUE TAKAFUMI NISHIMA MIU MIYAMOTO COLORISATION EMI CHIBA CADRE TAKUMI HOSHINA SHINJI UOYAMA DIRECTION CG MASATO TAKAHASHI MONTAGE TSUYOSHI IMAI MUSIQUE KENTA MATSUKUMA CHANSON D'OUVERTURE SEIKO NIIZUMA PRODUCTEUR RYOICHIRO MATSUO UNE PRODUCTION CLAP DISTRIBUTION JAPON KADOKAWA ANIMATION MAIN THEME SONG MADO WO AKET CIEL (KAMITSUBAKI RECORD) INSERT SONG TATOEBA KAFU (KAMITSUBAKI RECORD) HANGYAKUSHA NO BOKURA EMA (KAMITSUBAKI RECORD)

©POMPO THE CINEPHILE PRODUCTION COMMITTEE

ANIME

CREATION : JEFF MAUNOURY